

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

“P.ALDI”

sezione Scientifica

programma effettivamente svolto **DISEGNO e STORIA DELL'ARTE**

a.s. 2021/2022

classe 2B

docente Beatrice Sgherri

- ROMA e i secoli dell'Impero
 - Foro di Augusto
 - L'immagine del princeps
 - Augusto di Prima Porta
 - Statua di Augusto dalla via Labicana
 - L'Ara Pacis
 - La casa del princeps
 - La Domus Aurea
 - Gli stili pompeiani
 - Monumento equestre di Marco Aurelio
 - I Fori Imperiali
 - Il foro di Nerva o Transitorio
 - Il Foro di Traiano
 - I mercati traiane
 - La Colonna Traiana
 - La Colonna Aureliana
 - Il Colosseo
 - Gli archi onorari
 - Arco di Traiano
 - Le grandi terme
 - Terme di Tito
 - Terme di Traiano
 - Terme di Caracalla
 - Il Pantheon
 - Villa Adriana, Tivoli
 - Terme di Diocleziano
 - Arco di Costantino
 - La Basilica
 - Basilica di S. Lorenzo, Milano

Il Battistero

Le catacombe e Necropoli

Le catacombe di Priscilla

Il Mausoleo di galla Placidia, Ravenna

Il battistero degli Ortodossi, Ravenna

Sant'Apollinare Nuovo, Ravenna

Mausoleo di Teodorico, Ravenna

La Basilica di S. Vitale, Ravenna

Sant'Apollinare in Classe, Ravenna

La Cattedra di Massimiano, Ravenna

Santa Sofia a Costantinopoli

- L'ITALIA BIZANTINA

Le icone di Maria a Roma

Il paesaggio, tra la fine del mondo antico e il Medioevo

Le campagne: i castelli, i monasteri

- IL ROMANICO:

Caratteri dell'architettura

Fusione tra architettura e scultura

Basilica di S. Marco, Venezia

Basilica di S. Ambrogio, Milano

Duomo di Modena

Duomo di Pisa

Il Battistero di Pisa

La torre di Pisa

Il Battistero di S. Giovanni, Firenze

Basilica di S. Nicola, Bari

S. Clemente, Roma

Duomo di Monreale

Le pievi

Abbazia di S. Antimo, Montalcino (Si)

Abbazia di Montecassino

I rotuli liturgici

DISEGNO PROIEZIONI ASSONOMETRICHE I concetti fondamentali dell'assonometria, il quadro assonometrico, l'assonometria isometrica e l'assonometria cavaliera

EDUCAZIONE CIVICA: il furto delle opere d'arte dei secoli. Le opere ricercate dall'Interpol. I furti celebri. La legge e i ritrovamenti dei reperti archeologici. Il codice dei beni culturali e del paesaggio. L'art.9 della nostra Costituzione. Le nuove pene per i furti d'arte.

Libri di testo: ARTE. UNA STORIA NATURALE E CIVILE - VOLUME 2, Settis e Montanari, Ed. Einaudi.

METODO E CREATIVITA' - LIBRO MISTO CON HUB LIBRO YOUNG - VOL. 1 + ESERCIZIARIO + HUB YOUNG + HUB KIT, Secchi e Valeri, La nuova Italia Editrice