

Programma di Latino
V C Liceo Scientifico ordinario
A.S. 2021/2022
Prof.ssa Corvino Tiziana

La dinastia giulio-claudia e la dinastia flavia: brevi cenni storici

La letteratura della prima età imperiale: il barocco imperiale e la guerra allo stoicismo.

La favola

Fedro: vita e opere

Fabulae : “Il lupo e l’agnello”(Fabulae,I,1)

La prosa scientifica

Plinio il vecchio: vita e opere

Naturalis Historia:” Le meraviglie della natura”(Naturalis Historia,X,2)

Seneca: vita, opere, idee

Le Consolationes

I Trattati: “L’ira passione orribile” (De ira I,1, 1-4)

Le riflessioni politiche: “De clementia”

Epistulae morales ad Lucilium: “Vivere con gli altri”(Epistulae ad Lucilium,47,1-13)

I teatro di Seneca. Le tragedie

La satira di Seneca. “ Ludus de morte Claudii”

Lucano: vita, opere, idee

Il Bellum Civile:”Ritratto di Cesare”(da Bellum Civile,I,vv143-157), “Ritratto di Pompeo”(da Bellum Civile, I, vv 130-143)

L’Epica in età flavia

Stazio: vita e opere

La Tebaide: “Il duello fratricidio” (da Tebaide XI,vv499-573)

L’Achilleide

Le Silvae: (Silvae IV,2)

Petronio: vita e opere

Il Satyricon: “L’arrivo a casa di Trimalchione”(Satyricon, 28-31), “La carriera di un arricchito”(75-77), “La matrona di Efeso”(111-112)

La satira e l’epigramma

Persio: vita e opere

Le satire: "La mattina di un bamboccione"(Satire,3 vv 1-62)

Giovenale: vita e opere

Le satire: "Roma, una città invivibile"(Satire, 3 vv 223-277), "Non ci sono più le romane di una volta"(Satire II, 6 vv 268-325)

Marziale: vita e opere

Gli epigrammi: "Predico male ma razzolo bene"(Epigrammi I, 4), " Uno spasimante interessato"(Epigrammi I, 10),"Un maestro rumoroso"(Epigrammi IX,68)

La retorica

Quintiliano: vita e opere

L' Institutio oratoria: "Il ritratto del buon maestro"(Institutio oratoria I,2,18-28), "L'arte della memoria"(Institutio oratoria XI,2,11-13;16-21)

Il secondo secolo: il principato per adozione

Tacito :vita e opere

De vita et moribus Iulii Agricolae: " La morte di Agricola"(Agricola, 45)

La Germania: "La purezza dei germani"(Germania,4)

Il dialogus de oratoribus: "La fiamma che alimenta l'oratoria"(Dialogus de oratoribus,40-41)

Le Historiae: "All'origine dei pregiudizi contro gli ebrei"(Le Historiae,V,4-5)

Gli Annales: "Nerone elimina anche la madre Agrippina"(Annales,XIV,5-8),

"Roma in fiamme"(Annales,XV,38), "Seneca è costretto ad uccidersi)(Annales,XV,60-64).

Svetonio: vita e opere

De viris illustribus

De vita Caesarum: "Tito l' amico del popolo"(De vita Caesarum, Titus,8,7,3,8,4)

Apuleio: vita e opere

Apologia: Confutazione dell'accusa di magia (Apologia,25-27)

Le Metamorfosi : Lucio si trasforma in asino (Metamorfosi III, 24-25),

La favola di Amore e Psiche (Metamorfosi IV, 28.30)

